

LEKTURY OBOWIĄZKOWE <i>utwory literackie poznawane w całości</i>	
Zakres podstawowy	Zakres rozszerzony <i>utwory określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:</i>
Jan Parandowski, Mitologia, część I: Grecja	Jan Kochanowski, Treny (jako cykl poetycki)
Sofokles, Antygona	William Szekspir, Hamlet
William Szekspir, Makbet	Juliusz Słowacki, Kordian
Molier, Skąpiec	powieść europejska realistyczna lub naturalistyczna (Honoré de Balzac, Ojciec Goriot lub Charles Dickens, Klub Pickwicka, lub Mikołaj Gogol, Martwe dusze, lub Gustaw Flaubert, Pani Bovary)
Adam Mickiewicz, Dziady cz. III	Michaił Bułhakow, Mistrz i Małgorzata
Bolesław Prus, Lalka	Stanisław Ignacy Witkiewicz, Szewcy
Fiodor Dostojewski, Zbrodnia i kara	Tadeusz Konwicki, Mała Apokalipsa
Stanisław Wyspiański, Wesele	Janusz Głowacki, Antygona w Nowym Jorku
Stefan Żeromski, Przedwiośnie	
Hanna Krall, Zdążyć przed Panem Bogiem	
Albert Camus, Dżuma	
George Orwell, Rok 1984	
Sławomir Mrożek, Tango	
LEKTURY OBOWIĄZKOWE <i>Krótkie utwory literackie poznawane w całości i utwory literackie poznawane we fragmentach</i>	
Zakres podstawowy	Zakres rozszerzony <i>utwory określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:</i>
Biblia, w tym fragmenty Księgi Rodzaju, Księgi Hioba, Księgi Koheleta, Księgi Psalmów, Apokalipsy św. Jana	Homer, Odyseja (fragmenty)
Homer, Iliada (fragmenty)	Dante Alighieri, Boska Komedia (fragmenty)
wybrane utwory polskiego średniowiecza, w tym: Lament świętokrzyski (fragmenty), Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty)	Franz Kafka, Proces (fragmenty)
<i>Pieśń o Rolandzie (fragmenty)</i>	Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu Sklepy cynamonowe
Ignacy Krasicki, wybrana satyra	Sławomir Mrożek, wybrane opowiadanie
Adam Mickiewicz, wybrane ballady, w tym Romantyczność	wybrany esej Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Zbigniewa Herberta
Henryk Sienkiewicz, Potop (fragmenty)	
Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (fragmenty)	
Witold Gombrowicz, Ferdydurke (fragmenty)	
Tadeusz Borowski, Proszę państwa do gazu	
Gustaw Herling-Grudziński, Inny świat (fragmenty)	
Marek Nowakowski, Górą „Edek” (z tomu Prawo prerii)	
Andrzej Stasiuk, Miejsce (z tomu Opowieści galicyjskie)	
Olga Tokarczuk, Profesor Andrews w Warszawie (z tomu Gra na wielu bębenkach)	
Ryszard Kapuściński, Podróże z Herodotem (fragmenty)	

LEKTURY OBOWIĄZKOWE	
utwory poetyckie	
Zakres podstawowy	Zakres rozszerzony utwory określone dla zakresu podstawowego, a ponadto:
Horacy, wybrane utwory	wybrane utwory poetyckie z romantycznej literatury europejskiej
<i>Bogurodzica</i>	Cyprian Kamil Norwid, Fortepian Szopena
Jan Kochanowski, wybrane pieśni, w tym: Pieśń IX ks. I, Pieśń V ks. II; tren IX, X, XI	wybrane wiersze: Stanisława Barańczaka, Czesława Miłosza, Traktat moralny (fragmenty), Juliana Przybosa
wybrane wiersze poetów epoki baroku	
Ignacy Krasicki, Hymn do miłości ojczyzny	
Adam Mickiewicz, Oda do młodości; wybrane sonety z cyklu Sonety krymskie oraz inne wiersze	
wybrane wiersze: Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Mirona Białoszewskiego, Józefa Czechowicza, Zbigniewa Herberta, Bolesława Leśmiana, Czesława Miłosza, Cypriana Kamila Norwida, Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Haliny Poświatowskiej, Kazimierza Przerwy-Tetmajera, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, w tym Testament mój, Leopolda Staffa, Wisławy Szymborskiej, Juliana Tuwima	
W każdej klasie obowiązkowo jest poznawana co najmniej jedna pozycja książkowa z listy przykładowych lektur uzupełniających lub spoza tej listy, wybrana przez nauczyciela lub zaproponowana przez uczniów.	
PRZYKŁADOWE LEKTURY UZUPEŁNIAJĄCE	
Utwory do XIX w. (w układzie chronologicznym)	
<ul style="list-style-type: none"> -Sofokles, Król Edyp -Arystoteles, Poetyka (fragmenty), Retoryka (fragmenty) -Platon, Państwo (fragmenty) -Dzieje Tristana i Izoldy (fragmenty) -Giovanni Boccaccio, Sokół -Erazm z Rotterdamu, Pochwała głupoty (fragmenty) -Tomasz Morus, Utopia (fragmenty) -Mikołaj Rej, Żywot człowieka poczciwego (fragmenty) -Jan Kochanowski, Odprawa posłów greckich -Andrzej Frycz Modrzewski, O poprawie Rzeczypospolitej (fragmenty) -Miguel de Cervantes y Saavedra, Przemysłny szlachcic Don Kichote z Manczy (fragmenty) -Pedro Calderon de la Barca, Życie snem -Piotr Skarga, wybrane kazanie -Wacław Potocki, Transakcja wojny chocimskiej (fragmenty z części I) -William Szekspir, Romeo i Julia -Wolter, Kandyd, czyli optymizm (fragmenty) -Ignacy Krasicki, Monachomachia (fragmenty) -Jędrzej Kitowicz, Opis obyczajów za czasów panowania Augusta III (fragmenty) -Julian Ursyn Niemcewicz, Powrót posła -Stanisław Staszic, Przestrogi dla Polski (fragmenty) -Juliusz Słowacki, Beniowski (fragmenty); Listy do Matki (fragmenty) -Zygmunt Krasiński, Nie-Boska komedia -Aleksander Fredro, Śluby panieńskie -Johann Wolfgang Goethe, Cierpienia młodego Wertera (fragmenty), Faust (fragmenty) -George Byron, Giaur (fragmenty) -Adam Mickiewicz, Dziady cz. IV -wybrane utwory epickie okresu romantyzmu: Józef Ignacy Kraszewski, Stara baśń, -Victor Hugo, Nędznicy, Edgar Allan Poe, wybrane opowiadanie, Henryk Rzewuski, -Pamiętki Soplicy (fragmenty) -Eliza Orzeszkowa, Nad Niemnem -Henryk Sienkiewicz, Listy z podróży do Ameryki (fragmenty) 	

Utwory z XX w. (w układzie chronologicznym)
<ul style="list-style-type: none"> -Stefan Żeromski, Echa leśne, Ludzie bezdomni -Eliza Orzeszkowa, Gloria victis -Gabriela Zapolska, Moralność pani Dulskiej -Aldous Huxley, Nowy wsłaniały świat -Zofia Nałkowska, Granica -Joseph Conrad, Lord Jim -Zofia Kossak-Szczucka, Pożoga. Wspomnienia z Wołynia 1917–1919 -Florian Czarnyszewicz, Nadberezyńcy -Witold Pilecki, Raport Witolda -Zofia Nałkowska, Przy torze kolejowym (z tomu Medaliony) -Kazimierz Moczarski, Rozmowy z katem (fragmenty) -Józef Mackiewicz, Droga donikąd (fragmenty) -Tadeusz Rózewicz, Kartoteka -Józef Czapski, Na nieludzkiej ziemi (fragmenty) -Leopold Tyrmand, Dziennik 1954 (fragmenty) -Jarosław Iwaszkiewicz, wybrane opowiadanie -Stanisław Lem, Wizja lokalna, Solaris -John Ronald Reuel Tolkien, Władca pierścieni. Drużyna pierścienia -William Golding, Władca much -Bohumil Hrabal, wybrane opowiadania -Eugène Ionesco, Lekcja -Samuel Beckett, Czekając na Godota -Samuel Beckett, Czekając na Godota -Marek Nowakowski, Raport o stanie wojennym (wybrane opowiadanie) -Gustaw Herling-Grudziński, Wieża -Wiesław Myśliwski, Widnokrag -Umberto Eco, Imię rózy -Olga Tokarczuk, Prawiek i inne czasy -Antoni Libera, Madame
Utwory z XXI w. (w układzie alfabetycznym)
<ul style="list-style-type: none"> -Petra Dvořáková, Wrony -Sigríður Hagalín Björnsdóttir, Wyspa -Paweł Huelle, Castorp, Śpiewaj ogrody -Cixin Liu, Wspomnienie o przeszłości Ziemi (tom I – Problem trzech ciał) -Wiesław Myśliwski, Traktat o łuskaniu fasoli -Tomasz Rózycki, Dwanaście stacji -Andrzej Stasiuk, Jadąc do Babadag -Mariusz Szczygieł, Nie ma -Monika Sznajderman, Pusty las -Dorota Terakowska, Poczwarzka -Olga Tokarczuk, Bieguni, Opowiadania bizarne -Marcin Wicha, Rzeczy, których nie wyrzuciłem
<p>Wykaz uzupełniają proponowane dzieła teatralne i filmowe oraz teksty proponowane do samokształcenia.</p>