

REGULAMIN KONKURSU

„Polska się kurczy? Młodzi o demografii przyszłości”

§ 1.

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Biuro Posła Piotra Uścińskiego.
2. Konkurs odbywa się pod patronatem honorowym Posła do Parlamentu Europejskiego Tobiasza Bocheńskiego.
3. Konkurs skierowany jest do młodzieży szkół ponadpodstawowych.
4. Celem konkursu jest zachęcenie młodzieży do refleksji nad problemem demografii w Polsce oraz przedstawienie własnych pomysłów i opinii na temat tego, jak zachęcić młodych Polaków do zakładania rodziny.

§ 2.

Temat konkursu

1. Temat konkursu brzmi:
„Polska się kurczy? Młodzi o demografii przyszłości”.
2. Praca konkursowa powinna odnosić się do problemu demografii w Polsce oraz zawierać wypowiedź młodzieży na temat przyszłości rodziny, społeczeństwa i sposobów wspierania decyzji o zakładaniu rodziny.

§ 3.

Uczestnicy konkursu

1. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół ponadpodstawowych.
2. W konkursie można brać udział:
 - a) indywidualnie,
 - b) zespołowo (w grupach).
3. W przypadku zgłoszenia grupowego należy wskazać osobę do kontaktu reprezentującą zespół.

§ 4.

Forma pracy konkursowej

1. Praca konkursowa musi mieć formę krótkiego filmiku – rolki w stylu TikTok.
2. Film powinien:
 - a) trwać do 120 sekund,
 - b) być przygotowany w formacie pionowym 9:16,
 - c) zawierać wypowiedź młodzieży dotyczącą problemu demografii,
 - d) odnosić się do pytania: jak zachęcić młodych Polaków do zakładania rodziny.
3. Film powinien być autorski i przygotowany specjalnie na potrzeby konkursu.
4. Uczestnicy ponoszą odpowiedzialność za treść filmu oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich, w tym praw autorskich i prawa do wizerunku.

§ 5.

Warunki udziału

1. Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie pracy konkursowej w terminie wskazanym w niniejszym regulaminie.
2. Pracę konkursową wraz z wypełnionymi załącznikami należy przesłać na adres e-mail:
biuro@uscinski.pl
3. Termin nadsyłania prac upływa dnia **10 maja br.**
4. W treści wiadomości należy podać:
 - a) imię i nazwisko autora lub nazwę grupy,
 - b) nazwę szkoły,
 - c) klasę,
 - d) dane kontaktowe osoby zgłaszającej lub osoby reprezentującej grupę.
5. Przesłanie pracy konkursowej jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

§ 6. Kryteria oceny

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Organizatora.
2. Przy ocenie prac brane będą pod uwagę w szczególności:
 - a) zgodność z tematem konkursu,
 - b) wartość merytoryczna wypowiedzi,
 - c) kreatywność i oryginalność,
 - d) sposób przedstawienia problemu,
 - e) jakość i przejrzystość przekazu.

§ 7. Nagroda

1. Nagrodą w konkursie jest wyjazd do Parlamentu Europejskiego.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania dodatkowych wyróżnień.
3. **W przypadku pracy grupowej nagrodę w postaci wyjazdu do Parlamentu Europejskiego otrzymują wszyscy członkowie zespołu. W przypadku osoby nieletniej w wyjeździe towarzyszy jej opiekun prawny (rodzic).**
4. W przypadku pracy grupowej szczegóły realizacji nagrody zostaną ustalone przez Organizatora z laureatami.

§ 8. Prawa autorskie i zgody

1. Uczestnik, a w przypadku pracy grupowej – wszyscy uczestnicy, oświadczają, że zgłoszona praca jest ich autorstwa oraz że przysługują im do niej autorskie prawa majątkowe w zakresie niezbędnym do ich przeniesienia na Organizatora.
2. Z chwilą przesłania pracy konkursowej uczestnik, a w przypadku pracy grupowej – wszyscy uczestnicy, nieodpłatnie przenoszą na Organizatora autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej pracy konkursowej w zakresie jej wykorzystywania, udostępniania i rozpowszechniania na potrzeby związane z organizacją konkursu, działalnością informacyjną, promocyjną oraz działalnością publiczną i parlamentarną Organizatora.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych obejmuje w szczególności prawo do:
 - a) utrwalania i zwielokrotniania pracy dowolną techniką, w tym cyfrową, fotograficzną, audiowizualną i drukarską,
 - b) publikowania, rozpowszechniania i udostępniania pracy w całości lub we fragmentach, w szczególności w Internecie, mediach społecznościowych oraz materiałach informacyjnych i promocyjnych,
 - c) publicznego odtwarzania, wyświetlania i prezentowania pracy,
 - d) wykorzystywania pracy w działalności publicznej i parlamentarnej Organizatora, w szczególności w działaniach prowadzonych na rzecz rodziny, polityki rodzinnej oraz zagadnień demograficznych,
 - e) udostępniania pracy innym podmiotom współpracującym z Organizatorem w zakresie związanym z celem konkursu oraz działalnością publiczną i parlamentarną Organizatora.
4. Organizator ma prawo do wykorzystywania, opracowywania, skracania, montażu, dostosowania technicznego oraz łączenia pracy z innymi materiałami, jeżeli będzie to potrzebne do jej publikacji lub wykorzystania zgodnie z celami wskazanymi w niniejszym regulaminie.
5. Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie pracy przez Organizatora z podaniem imienia i nazwiska autora lub nazwy grupy.
6. W przypadku umieszczenia w filmie wizerunku osób trzecich uczestnik zobowiązany jest do posiadania zgody na wykorzystanie ich wizerunku.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji wybranych prac konkursowych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do rozstrzygania spraw nieuregulowanych niniejszym regulaminem.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w konkursie.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia konkursu.